

Tonleiterübungen

alle Übungen sind mit viel Luft und deutlichem Anstoss auszuführen, idealerweise mit Metronom. Langsam beginnen, dann steigern.

1.) B-Dur

Tonleiterübungen

alle Übungen sind mit viel Luft und deutlichem Anstoss auszuführen,
idealerweise mit Metronom. Langsam beginnen, dann steigern.

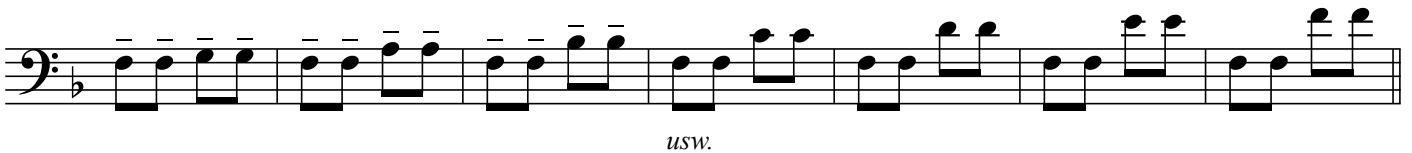
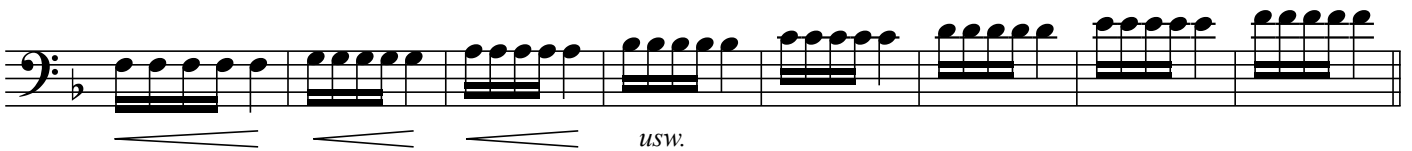
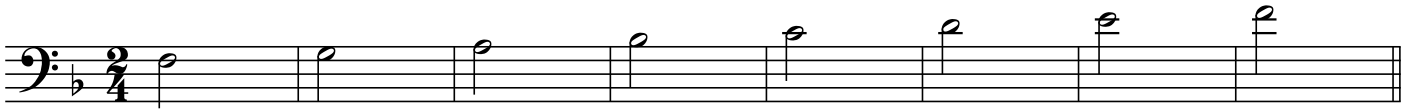
1.) C-Dur



Tonleiterübungen

alle Übungen sind mit viel Luft und deutlichem Anstoss auszuführen,
idealerweise mit Metronom. Langsam beginnen, dann steigern.

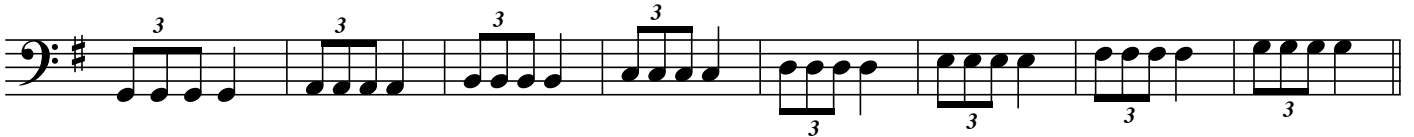
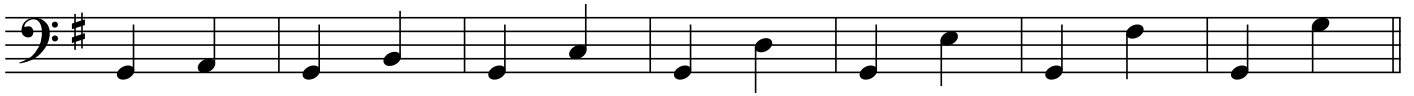
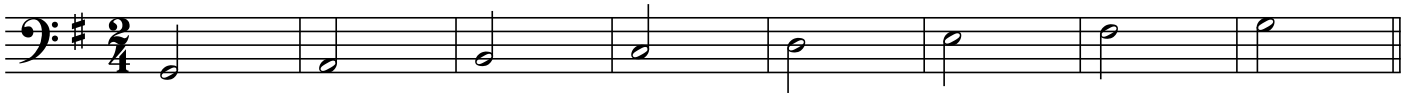
1.) F-Dur



Tonleiterübungen

alle Übungen sind mit viel Luft und deutlichem Anstoss auszuführen,
idealerweise mit Metronom. Langsam beginnen, dann steigern.

1.) G-Dur



Tonleiterübungen

alle Übungen sind mit viel Luft und deutlichem Anstoss auszuführen,
idealerweise mit Metronom. Langsam beginnen, dann steigern.

1.) As-Dur

